



三足玉鼎

## 黄帆

国家级工艺美术师，1991年生于宜兴丁蜀陶瓷世家，自小受母亲鲍雯君（研究员级高级工艺美术师）的熏陶，对紫砂艺术具有浓厚的兴趣，后跟随母亲学习茗壶的设计和制作技艺，期间得到舅舅鲍志强（工艺美术大师）的亲自指导。黄帆潜心学艺，传承了师傅精湛独到的技艺手法，并不断完善和推陈出新，逐渐形成了个性鲜明的艺术风格，是新生代青年艺术家中的中流砥柱，有巨大的潜力和发展空间。

黄帆的作品贯彻形、神、气、态四要素，气韵贯通，简单大方，深受海内外紫砂爱好者的喜爱，而且多个作品已被海内外紫砂爱好者收藏。

## 所获荣誉：

2016年11月，作品《留香壶》《圆鼓壶》荣获第九届“中陶”中国陶瓷产品设计大赛淇河杯银奖

2018年11月，在两地三岸紫砂壶艺·茶艺高层学术交流论坛活动中被授予“中青年杰出紫砂艺人”荣誉称号

2019年7月，作品《竹缘壶》被海南省博物馆永久收藏

2019年8月，作品《乾坤壶》在第十七届中国工艺美术博览会暨宜兴陶艺“五朵金花双年展”中荣获金奖

2019年8月，作品《菱花提梁壶》在2019中国（北京）国际精品陶瓷展览会暨第八届“大地奖”陶瓷创作创新设计大赛荣获二等奖

2019年8月，作品《高升壶》荣获2019第四届山西文化产业博览会“神工杯”工艺美术精品银奖

2019年10月，作品《倾心壶》入选献礼新中国70华诞名家特展活动，且本人被评为“最具收藏潜力陶艺家”

2019年11月，作品《方菱壶》被无锡博物馆永久收藏。

2019年11月，作品《菱花提梁壶》荣获江苏省工艺美术“艺博杯”陶艺创新作品金奖

2020年6月，被评为“全国学雷锋先进个人”



花蕊壺



俊梅壺



自在壺



菱花壺





六方宫灯



乾坤壶



竹缘壶



子冶石瓢



秋水壺



小升方



小德钟



折肩官灯



娉婷壺