

# 《匠心》杂志征稿函

## 杂志简介

《匠心》杂志是由国家新闻出版署批准，由内蒙古画报社主管和主办的省级艺术类期刊，国内统一刊号：CN 15-1383/J，国际标准刊号：ISSN 2097-342X。本刊办刊宗旨为弘扬时代主流精神，保护、挖掘、传承艺术精品，展示艺术创新的科研成果，传播最新的艺术研究理论。现面向全国各文艺团体、文艺协会、文化场馆、文联组织、民间社团、文艺院校等工作及广大文艺爱好者征稿。

## 主要栏目

本杂志的主要栏目有匠心独运、艺术作品、非遗研究、艺术教育、艺术研究、文艺评述、文博论坛等。

## 投稿要求

1. 来稿请以 Word 文件格式 (\*.doc) 投稿，稿件末尾请附作者详细通信地址、工作单位、邮编、联系电话和电子邮箱等，以便我们及时与您联系。文本中的插图应清晰可辨、色彩饱和，采用 \*.jpg 格式，分辨率不低于 300dpi，请将图片单独另立文件夹存放，并且表明图注，如为表明图片具体位置而在 Word 文档中插入图片，建议不要太大。

2. 文章要求论点明确、论据充分、数据可靠、逻辑严密、文字精练，有创新看点，有真知灼见。文章内容包括题目、作者姓名、作者单位、单位所在地及邮政编码、摘要和关键词、正文、参考文献和作者简介（包括姓名、性别、职称、出生年月、所获学位、目前主要从事的工作和研究方向）。

3. 文章题目力求简明、醒目，一般以 20 个汉字以内为宜；摘要应客观陈述论文的目的、方法、主要观点，结论等，篇幅为 200 ~ 300 字；关键词以 3 ~ 5 个为宜；正文内容不低于 5200 字符。

4. 标题层次一级标题用“一、二、……”来标识，二级标题用“（一）、（二）、……”来标识，三级标题用“1.2.……”来标识，四级标题用“（1）（2）……”来标识，一般不宜超过 4 层。标题行和每段正文首行均空二格，各级标题末尾均不加标点。

5. 文章中凡出现引用文献处均应以注释格式明确标注具体出处、页码，不要仅列参考文献。注释具体格式要求如下：

专（译）著：作者.《书名》第×卷，（译者），出版地：出版社，出版年份，第×页。

期刊：作者.《文章名》，《刊名》，×年第×期，第×页。

报纸：作者.《文章名》，《报纸名》，×年×月×日，第×版。

6. 来稿参考文献限为作者亲自阅读、公开发表过的文献，只选主要的列入，采用顺序编码制著录，按其文中出现的先后顺序用阿拉伯数字编号，列于文末，并依次将各编号外加方括号置于文中引用处的右上角。著录格式依照《信息与文献参考文献著录规则》GB/T7714—2015 执行。

7. 来稿若为课题研究或基金项目成果，请稿件末尾注明项目获批时的名称及编号。

8. 文中量和单位的使用请参照中华人民共和国法定计量单位最新标准。外文字符必须分清大、小写，正、斜体，黑、白体，上下角标应区别明显。

## 投稿须知

1. 对通过审定拟录用的稿件，本刊将以电子邮件的方式通知作者。未能录用的稿件，恕不一一回复。如自来稿之日起三个月内未得到回复，作者可自行处理稿件。

2. 凡本刊来稿均须是作者的原创，如有抄袭、剽窃、恶意篡改、一稿多投等学术不端行为，相关法律责任由作者承担。本刊对拟用稿件有编辑删改权。凡向本刊投稿，如无特别说明，均视为同意被本刊授权的数字出版单位使用。

## 投稿邮箱

jiangxinzs@163.com    jiangxinzs@126.com